

BERNARD FRIOT - HERVÉ TULLET

# UN ANNO DI POESIA



PROGETTO PER LE SCUOLE  
A CURA DI LAPIS EDIZIONI

# UN ANNO DI POESIA. LA POESIA FRA I BANCHI DI SCUOLA

## Obiettivi

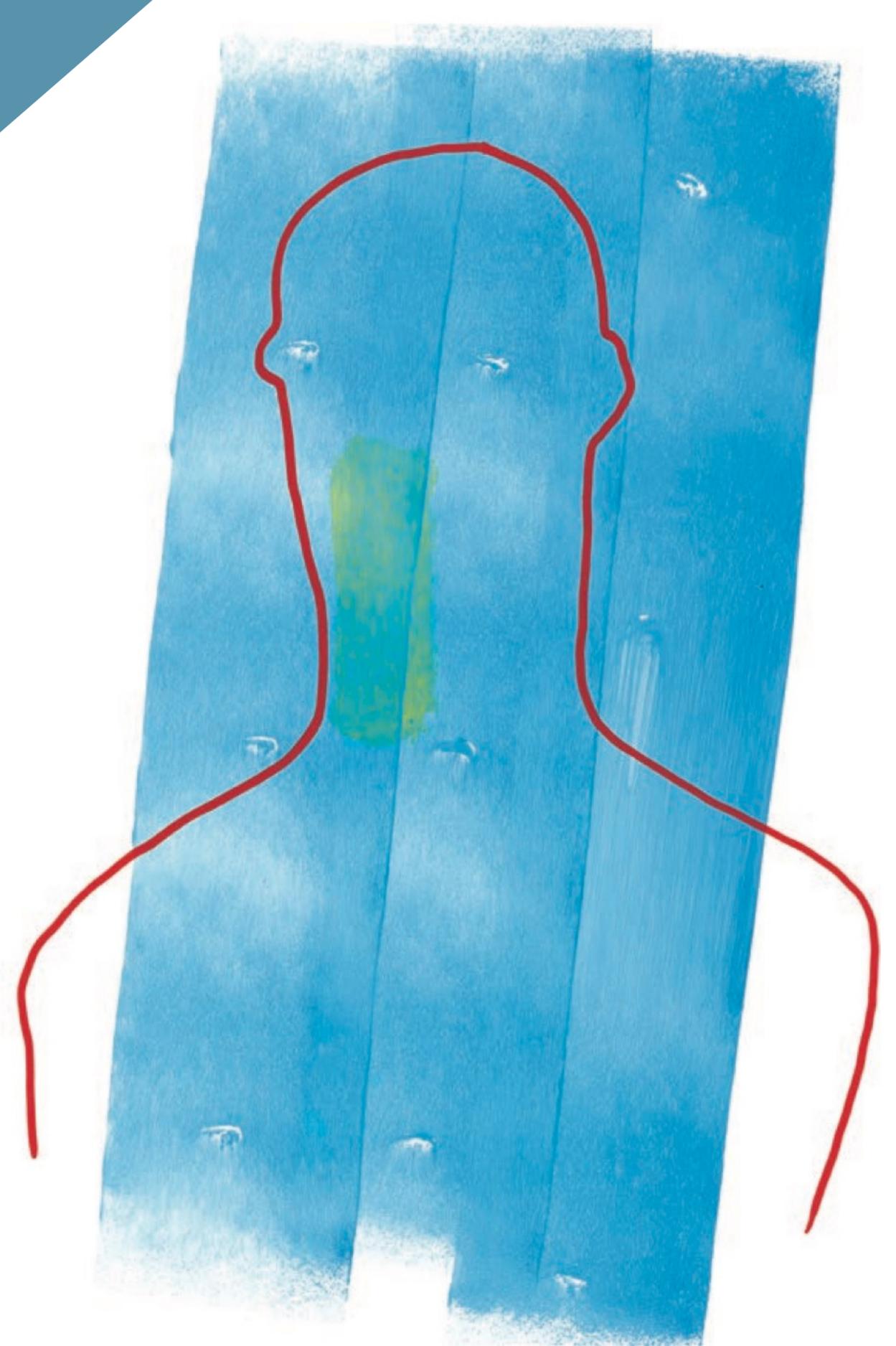
- La scoperta di sé, degli altri e del mondo attraverso l'uso libero e giocato della poesia.
- Sperimentare la creatività e l'immaginazione grazie a giochi poetici originali.
- Ascoltare emozioni e pensieri e rileggere il vissuto quotidiano.
- Avvicinare alla poesia come strumento espressivo fondamentale della nostra storia umana.

## A chi è rivolto?

Consigliamo questi percorsi poetici al secondo ciclo della scuola primaria e alla scuola secondaria.

## Come funziona?

- Tutti i partecipanti adottano il libro **"Un anno di poesia"** a condizioni commerciali particolari.
- Incontro online con i docenti di presentazione dei vari percorsi poetici e consegna dei materiali per il lavoro in classe.
- Periodo di "lavoro poetico" in classe.
- Incontro con i docenti di verifica del progetto



Una poesia nasconde, sempre,  
perché le parole nascondono il famoso reale.  
Philippe Beck

30 giugno

**R**iprendi una delle tue poesie.  
Riducila in frammenti in modo  
da farne uscire altre poesie  
(di diversa lunghezza).

## PRIMO PERCORSO POETICO: **chi sono?**

*Prendi il tuo nome e scrivilo  
come chi ha fame pone piano il pane  
e spezzalo,  
gustane il molle, e il duro e  
gridalo e sgridalo e frugalo e rimbalzalo  
come palla sul muro, come  
sull'acqua pietra piatta. Con il nome  
fatti poesia, corpo che suoni.*

*Roberto Piumini*

## SECONDO PERCORSO POETICO: che cos'è la poesia?

*La poesia è l'arte tecnicamente  
alla portata di tutti:  
basta un foglio di carta  
e una matita e il gioco è fatto.*

*Eugenio Montale*

La poesia non accetta definizioni,  
è lei che dà la possibilità  
di definire tutto.  
Adonis

**P**rova a rivolgere la stessa domanda  
a una decina di persone:

«Cos'è la poesia per te / per lei?»

4 gennaio

“La poesia è una cosa forte  
di felicità ed è leggera.”

“La poesia è gioia di elettricità.”

“Cos'è la poesia? È un sentimento che ricevi  
da qualcuno.”

“La poesia è una stella che ti  
insegue.”

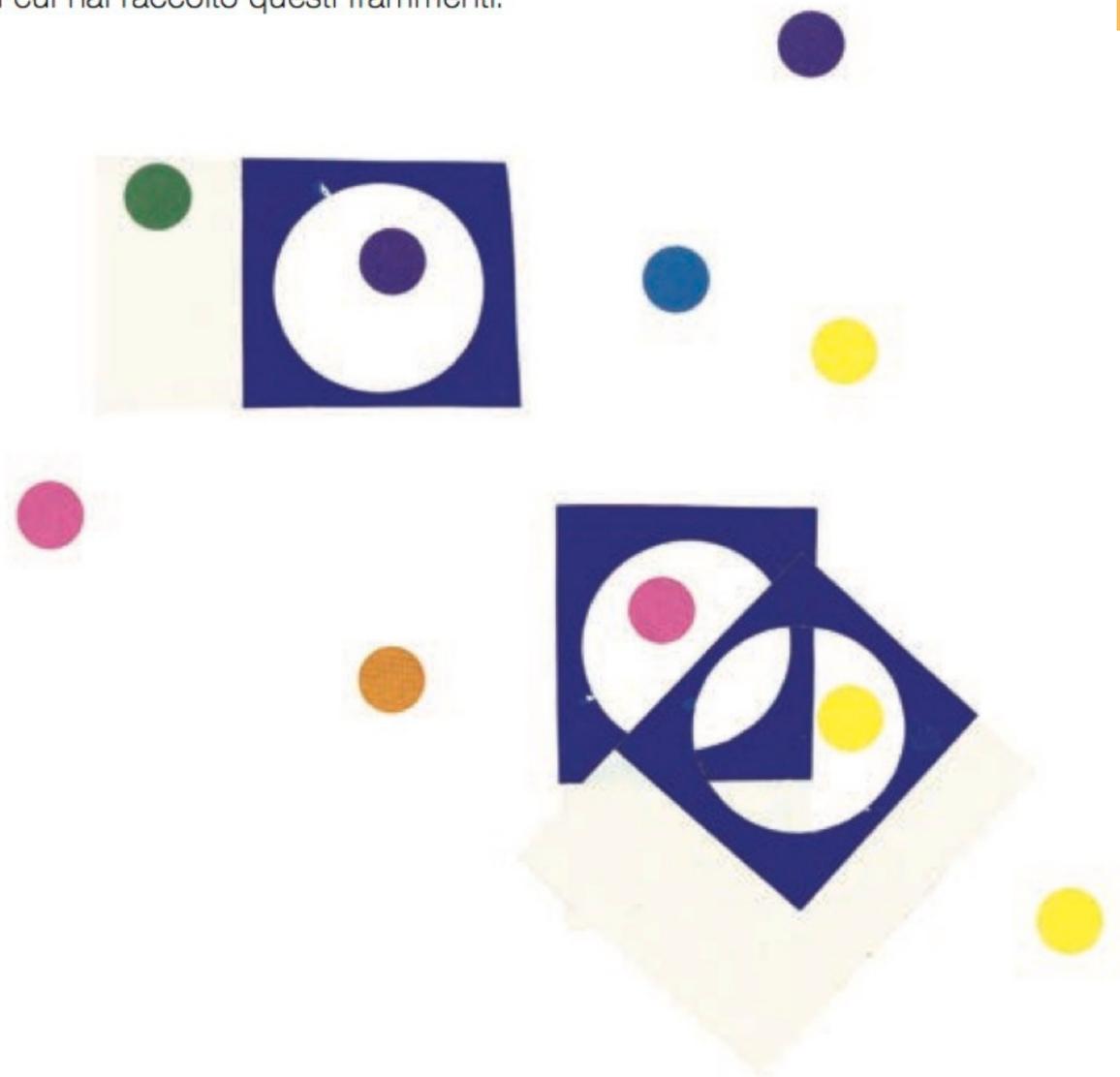
“La poesia per me è come  
un sentiero  
lontano.”

(Definizioni di bambini raccolte  
da Chandra Livia Candiani  
in *Ma dove sono le parole?*, Effigie)

La poesia è nello stesso tempo  
un nascondino e un altoparlante.  
Nadine Gordimer

## Parole rubate

**N**el corso della giornata, annota (con discrezione) le parole che vengono scambiate durante una conversazione, i discorsi ascoltati sull'autobus, per la strada, alla radio. Metti insieme, componi. Puoi precisare il luogo e l'ora in cui hai raccolto questi frammenti.



7 agosto

## TERZO PERCORSO POETICO: gli altri, il mondo

*Il vero poeta moderno dovrebbe scrivere sui muri,  
per le vie, le proprie sensazioni e impressioni,  
fra l'indifferenza o l'attenzione dei passanti.*

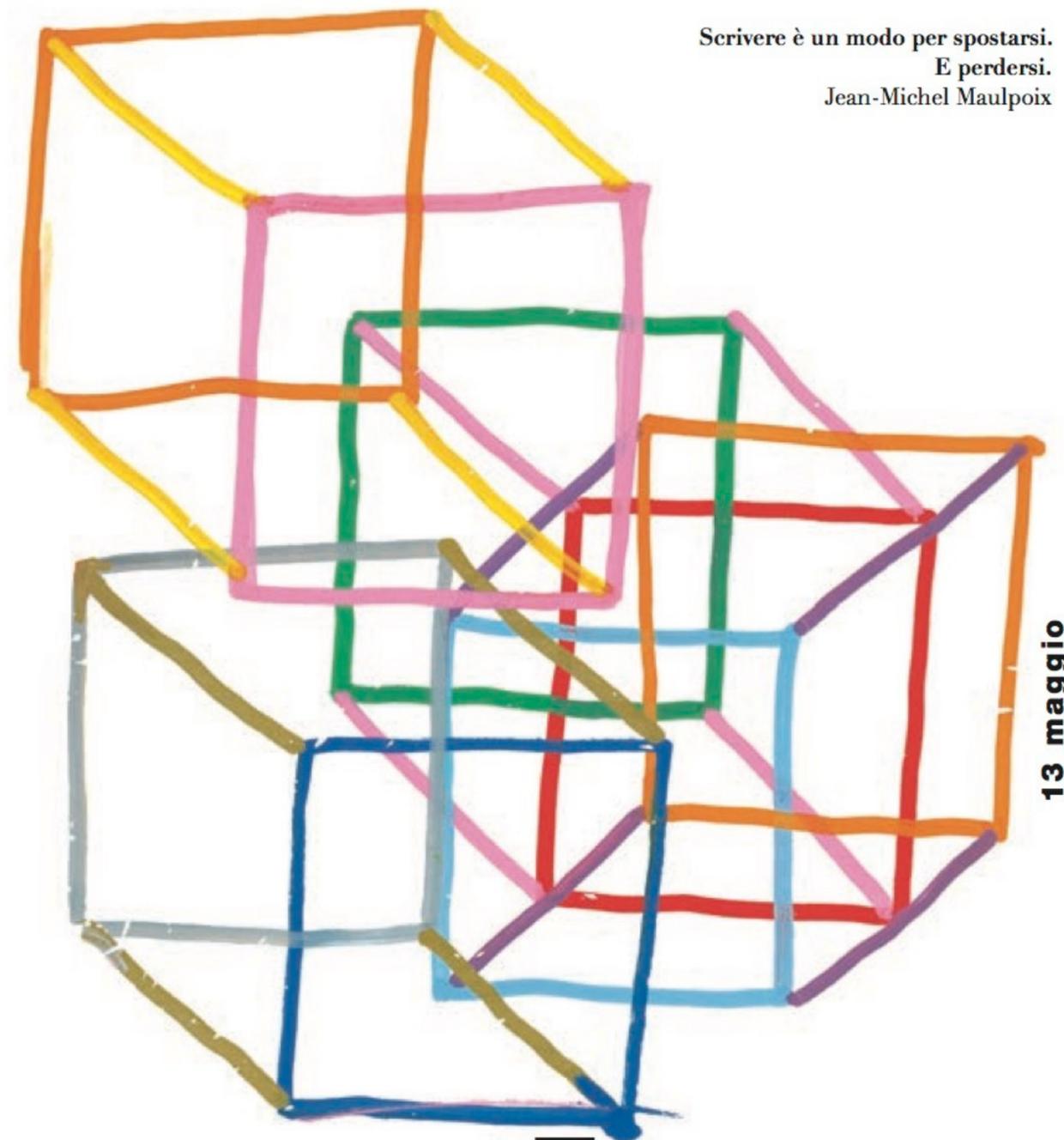
*Aldo Palazzeschi*

## QUARTO PERCORSO POETICO: fantasia e creazione

*Le parole, si sa bene, non servono solo  
a creare un senso. Giocano, fanno l'amore.  
Compongono una musica.*

*Maryse Condé*

Scrivere è un modo per spostarsi.  
E perdersi.  
Jean-Michel Maulpoix



13 maggio

**E**splora altre direzioni di scrittura:  
ad esempio, partendo dal centro  
del foglio,

o scrivendo a zigzag,  
in cerchio, in quadrato,  
da destra a sinistra, ecc.

## **PER INFO CONTATTACI:**

**06 3295935** ufficio Lapis Edizioni

**345 1071353** Ufficio progetti scolastici Lapis Edizioni

**scuola.lapis@edizionilapis.it**

Responsabile: **Alessandro Perrone Capano**

